



Filippo Rossi

Nazionalità: Italiana **Data di nascita:** 25 apr 2002

Numero di telefono: (+39) 3409541477

Indirizzo e-mail: rfilippo059@gmail.com **WhatsApp Messenger:** 3409541477

LinkedIn: www.linkedin.com/in/filippo-rossi-studio/

Sito web: www.filipporossi.studio

Abitazione: Via M. Buonarroto 1D, 41012 Carpi (Italia)

PRESENTAZIONE

Giovane professionista con forte motivazione: ho perfezionato l'uso dei principali strumenti e tecniche di lavoro tra cui la post-produzione audio digitale dimostrando proattività, elasticità mentale, ottime doti comunicative ed interpersonali oltre a spirito di squadra e capacità di stabilire le priorità organizzando il lavoro in maniera rigorosa e orientata al raggiungimento degli obiettivi. Il mio percorso professionale è iniziato da giovanissimo producendo e registrando per cantanti mentre mi specializzavo all'Accademia Nazionale del Cinema di Bologna. Ho proseguito a sviluppare competenze facendo progetti con aziende, doppiatori e musicisti svolgendo stabilmente l'attività di tecnico del suono.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Fonico

REM Solutions S.R.L. [gen 2024 – Attuale]

Città: Modena | Paese: Italia

Mi occupo della gestione dell'audio e dei sistemi audio durante eventi. Inoltre, sono responsabile dell'installazione dei sistemi audio e della manutenzione dei prodotti installati e venduti.

Competenze e mansioni principali:

- Gestione e ottimizzazione dei sistemi audio durante eventi aziendali;
- Installazione e configurazione di impianti audio professionali;
- Manutenzione e riparazione dei sistemi audio installati e venduti;
- Collaborazione con team numerosi per garantire qualità degli eventi e il corretto funzionamento degli impianti;
- Creazione e gestione di cablaggi per cavi audio, video e di alimentazione;
- Consulenza tecnica per migliorare l'esperienza sonora degli eventi;
- Capacità di risolvere problemi tecnici in situazioni di alta pressione;
- Esperienza con grandi produzioni e gestione di eventi su larga scala;
- Aggiornamento costante sulle nuove tecnologie e attrezzature audio;
- Creazione di grafiche social tramite software dedicati;

Fonico

[2020 – Attuale]

Città: Carpi | Paese: Italia

Tecnico del suono freelance a portata di musicisti, aziende e doppiatori specializzato in:

- utilizzo delle maggiori tecniche di microfonazione
- registrazione vocale e degli strumenti
- post-produzione delle tracce rendendole efficienti per il missaggio
- ottimizzazione dell'intonazione tramite melodyne
- missaggio e masterizzazione dei prodotti audiovisivi secondo gli standard del mercato

Responsabile del marketing online

Victoria Language and Culture [mar 2020 – mag 2020]

Città: Carpi | Paese: Italia

Ho collaborato con Victoria Language and Culture, associazione di promozione di esperienze interculturali di Carpi e Modena, curando una campagna marketing online. In particolare mi sono occupato di:

- ideazione di un piano di valorizzazione online delle esperienze vissute dai giovani che hanno partecipato a programmi di scambio interculturale;
- realizzazione della campagna sui social (Instagram e Facebook) attraverso la predisposizione e programmazione della pubblicazione dei post e delle stories;
- monitoraggio quali-quantitativo delle statistiche e conseguente riadattamento della programmazione della campagna.

Fonico

MAAT S.R.L. per Regione Piemonte [lug 2022 – ott 2022]

Città: Correggio | Paese: Italia

Componente della troupe incaricata per la realizzazione di 22 video didattici, della durata complessiva di circa 90 minuti, per la formazione del personale degli uffici di prossimità su tutto il territorio nazionale e dei dipendenti del ministero della giustizia.

In particolare mi sono occupato di:

- allestimento set in studio di registrazione e in esterna, con posizionamento delle attrezzature tenendo conto del loro funzionamento e delle esigenze sceniche;
- registrazione in presa diretta, sul set e in esterna, con raccolta e archiviazione dei materiali audio;
- post produzione tramite Pro Tools e iZotope RX: editing, missaggio e mastering sonoro delle tracce, sincronizzazione e temporizzazione corretta di tracce sonore e visive registrate in momenti diversi;
- produzione musiche originali per intro, outro e background.

Commesso e responsabile web marketing

Ginepro S.R.L. [18 mag 2020 – lug 2022]

Città: Carpi | Paese: Italia

Per oltre due anni ho lavorato presso Ginepro S.R.L., storico negozio di Carpi rivenditore di elettrodomestici, Hi-Fi, computer, telefonia, dispositivi multimediali e televisori. Durante questa esperienza lavorativa mi sono occupato di tre linee di attività: la vendita, l'allestimento del negozio e il marketing online.

In merito alla vendita ho svolto le seguenti attività:

- accoglienza dei clienti in negozio e assistenza all'acquisto, con approfondimento tecnico e qualitativo dei prodotti, proposta di ulteriori prodotti complementari agli articoli scelti;
- gestione cassa e pagamenti con contante, sistemi POS e buoni digitali;
- assistenza post vendita alla clientela gestendo eventuali reclami, richieste di reso o rimborso e sostituzioni di prodotto.

In merito all'allestimento del negozio, in particolare, mi sono occupato di:

- gestione della esposizione delle merci con applicazione delle informative di legge e dei cartellini, inserimento sistemi antitaccheggio, comunicazione promozioni e offerte;
- allestimento degli spazi e delle vetrine, con valorizzazione dell'esperienza utente creando percorsi tematici e la possibilità di effettuare prove d'uso.

In merito al web marketing mi sono occupato di:

- creazione e gestione canali social (Instagram, Facebook) finalizzati alla promozione del negozio e dei suoi prodotti, alla vendita a distanza delle merci con gestione delle relazioni con i follower interessati all'acquisto;
- creazione del sito web e-commerce attraverso la piattaforma Shopify, gestendo sia le relazioni con il fornitore dell'infrastruttura tecnica sia le vendite online con pubblicazione dei prodotti e gestione dei clienti;
- elaborazione delle grafiche, animazioni e video promozionali e loro ottimizzazione rispetto al canale di divulgazione;
- programmazione e pubblicazione delle campagne pubblicitarie al fine di un'adeguata e costante presenza online attraverso l'uso di Google Ads, Meta Business Suite e piattaforme di promozione (CercaTrova, DoveConviene).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Masterclass online su mix e master con Stef Moro

Rec like a Pro [10 lug 2024]

Paese: Italia | Sito web: <https://masterclass.simonecoen.com/>

Diploma Amministrazione, Finanza e Marketing

Istituto d'Istruzione Superiore Antonio Meucci [giu 2024]

Indirizzo: Viale dello Sport, 3, 41012 Carpi (MO), 41012 Carpi (Italia) | Sito web: <https://www.meuccicarpi.edu.it/> |
Campi di studio: Economia, tecnica aziendale e diritto: • Gestione e amministrazione | Voto finale: 83/100

Durante il mio percorso di studi presso l'I.T.E. Antonio Meucci, ho approfondito le seguenti materie:

- Economia Aziendale;
- Economia Politica;
- Diritto;
- Letteratura Italiana;
- Storia;
- Inglese;
- Francese;
- Educazione Civica;
- Educazione Fisica.

Formazione lavoratore parte generale e specifica - Rischio basso

Aifes [5 apr 2024]

Sito web: www.aifesformazione.it

Formazione parte generale per il lavoratore

Aifes [8 mar 2024]

Sito web: www.aifesformazione.it

Workshop Mix & Mastering con Patrick "Wave" Carinci

[17 dic 2022 – 17 dic 2022]

Indirizzo: Via Pobbia 24, 6514 Sementina (Svizzera) | Sito web: www.wavengineer.com

Corso di formazione commessi

Academy GAER/Kairos Solutions [10 giu 2022 – 28 ott 2022]

Paese: Italia | Sito web: www.kairossolutions.it

Corso di Mastering Audio

Massive Art Studios SRL [28 gen 2022 – 1 feb 2022]

Indirizzo: Via Eugenio Villorosi 24, Milano (Italia) | Sito web: www.massivearts.com

Corso Advanced Mix & Mastering di Luca Pretolesi

Mat Academy, Creandi Group SRL [2022]

Sito web: ita.mat-academy.com

Corso Advanced Urban Pop di Luca Pretolesi

Mat Academy, Creandi Group SRL [2022]

Sito web: ita.mat-academy.com

Corso "I will teach you to mix"

Streaky LTD [2022]

Sito web: www.streaky.com

Corso "Il Mixaggio"

Marco Borsatti [ago 2020 – ago 2020]

Sito web: www.marcoborsatti.com

Tecnico del suono

Accademia Nazionale del Cinema di Bologna [2019 – 2020]

Indirizzo: Via Riva di Reno, 79, 40126 Bologna (Italia) | Sito web: www.accademiadelcinema.it | Voto finale: 28/30

Specialistica in Produzione Musicale

Accademia Nazionale del Cinema di Bologna [2020 – 2020]

Indirizzo: Via Riva di Reno, 79, 40126 Bologna (Italia) | Sito web: www.accademiadelcinema.it

Corso di Mix & Mastering Reggaeton

Salvatore Addeo [2022]

Indirizzo: Via Don Ambrogio Colombo, 46, Olginate (Italia) | Sito web: www.improveyourmix.com

Corso "Come ottenere un mix pro in home studio"

Salvatore Addeo [2022]

Indirizzo: Via Don Ambrogio Colombo, 46, 23854 Olginate (Italia) | Sito web: www.improveyourmix.com

Corso "Mix e Mastering Urban" di Dj Telaviv

Salvatore Addeo [2020]

Indirizzo: Via Don Ambrogio Colombo, 46, 23854 Olginate (Italia) | Sito web: www.improveyourmix.com

Corso "Come ho mixato e masterizzato "Frigobar" di Franco126" di Gigi Barocco

Salvatore Addeo [2020]

Indirizzo: Via Don Ambrogio Colombo, 46, 23854 Olginate (Italia) | Sito web: www.improveyourmix.com

Corso "Mix genere: Trap"

Salvatore Addeo [2019]

Indirizzo: Via Don Ambrogio Colombo, 46, 23854 Olginate (Italia) | Sito web: www.improveyourmix.com

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

Inglese

ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B2

PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Conoscenza Professionale delle principali DAW / Mix e Mastering digitale e analogico / Izotope Rx e Ozone / Audio Plugins / FL Studio / Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) / Posta elettronica / Utilizzo del browser / Social Network / Sistema operativo Windows, Android e Mac

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B 2021

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".



Carpi (MO), 29 ago 2024

Filippo Rossi